日本映画大学特別試写会

入場無料・申込制

賈樟柯 監督最新作

『新世紀ロマンティクス』上映
市山尚三氏トーク開催

4/12 SAT

中国の名匠、ジャ・ジャンクー監督が６度目のカンヌ国際映画祭コンペティション部門正式出品を果たした最新作『新世紀ロマンティクス』を５月の劇場公開に先駆け、日本映画大学で先行試写会決定！

ABOUT THE FILM
映画について

新世紀を迎えた 2001 年。百万人以上の故郷が湖に沈んだ 2006 年。目覚ましい経済発展を遂げた 2022 年……。チャオは大同（ダートン）を出て戻らぬ恋人ビンを探して奉節（フォンジエ）へ、ビンは仕事を求めて経済特区・珠海（チューハイ）を訪れる。時は流れ、ふたりはまた大同へ――。閑散としていた街にビルが立ち並び、AI ロボットはスーパーで接客をする。変貌し続ける街に飲み込まれながら、繰り返す出会いと別れ。時間は戻らない。だから、前へと進む。

TALK SHOW
映画上映後、『新世紀ロマンティクス』プロデューサーの市山尚三氏によるトーク開催

（聞き手：石坂健治先生）

【市山氏プロフィール】
東京大学経済学部を卒業後、1987 年に松竹株式会社に入社。竹中直人監督作品「無能の人」(91)をプロデュースした他、台湾の巨匠、侯孝賢（ホウ・シャオシェン）監督の「好男好女」(95)等３作品をプロデュースする。
その後株式会社オフィス北野に移り、アジアの若手監督の作品のプロデュースを開始。カンヌ映画祭脚本賞を受賞した「罪の手ざわり」(13)等、ジャ・ジャンクー監督の７作品を製作。2000 年 12 月には映画祭「東京フィルメックス」を立ち上げ、ディレクターに就任。2021 年より東京国際映画祭プログラム・ディレクター。2019 年度第 37 回川喜多賞受賞。2025 年より東京藝術大学大学院映像研究科映画専攻教授。

日　時	4月 12 日（土） 13:00 - 16:30 （開場 12：30）
会　場	日本映画大学新百合ヶ丘校舎 4F 大教室
申し込み	QR コードより申し込みお願いいたします。 ※参加費無料（限定 90 名）　※要事前申し込み
お問合せ	r.shimada@eiga.ac.jp（島田）